

Dozierende:

Prof. Michiya Azumi
(Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg)

KMD Michael Braatz-Tempel
(Bezirkskantor Ev. Kirche in Heidelberg)

Pfarrerin Dr. Judith Winkelmann
(Studienleiterin im Zentrum für Seelsorge
Heidelberg)

KMD Christoph Georgii
(Beauftragter für Populärmusik der evang.
Landeskirche in Baden)

Pfarrer Prof. Dr. Martin Mautner
(Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg)

Maria Mokhova
(Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg)

Praktische Informationen:

Ort:
Hochschule für Kirchenmusik, Hildastraße 8,
69115 Heidelberg

Beginn:
Mittwoch, 20. September, 13.00 Uhr

Ende:
Freitag, 22. September, 13.30 Uhr

Zielgruppe:
Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker in
den ersten Amtsjahren, Pfarrerinnen und
Pfarrer und sonstige Interessierte (z.B. Studie-
rende der Theologie oder Kirchenmusik...)

Kosten:
Kursgebühr incl. Tagesverpflegung in der
Hochschule für Kirchenmusik: € 140,00

Kosten für zwei Übernachtungen mit Frühstück
ca. € 200,00 (unmittelbar in der Unterkunft
zu zahlen, die Buchung kann nach Anmeldung
vermittelt werden)

Anreise:
Tagungsort 10 Minuten Fußweg vom Haupt-
bahnhof Heidelberg

Anmeldung:
Bis zum 23. Juli 2023 erbeten an:
Hochschule für Kirchenmusik, Hildastraße 8,
69115 Heidelberg, Tel. 06221-27062,
E-Mail: sekretariat@hfk-heidelberg.de

Teilnehmendenzahl:
maximal 20 Personen

„Gottesdienst“

Fortbildung für
Kirchenmusikerinnen
und Kirchenmusiker in
den ersten Amtsjahren

Mittwoch, 20. September 2023

bis

Freitag, 22. September 2023

Heidelberg



EVANGELISCHE
LANDESKIRCHE
IN BADEN

Hochschule für
Kirchenmusik
Heidelberg

Fortbildung „Gottesdienst“

für Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker
in den ersten Amtsjahren

Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg

Kursziel:

Entwicklung der Fähigkeit, gemeinsam mit anderen Gottesdienste vorzubereiten und durchzuführen.

Der Kurs ist Teil des EKD-weiten Kursangebots zur Berufseinführung von Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusikern.

Kursinhalte:

- Liturgische Präsenz und Kantonale Präsenz
- Praktisch-theologische Gottesdiensttheorie
- verschiedene Gottesdienstformen und –programme (z.B. Gottesdienste mit einem besonderen musikalischen Profil),
- Auswertungen von Videoaufnahmen aus der gottesdienstlichen Praxis in den Heimatgemeinden von Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmern
- Rollenerklärung im Rahmen von Intervention (wechselseitiges Feedback)
- Einüben von wechselseitigem Coaching und von Feedbackkultur

Zeitplan:

Mittwoch, 20.09.2023

13.00 Uhr Begrüßung

14.00–18.00 Uhr
„Liturgie praktisch“

Neue Gottesdienst-Formate
und die Möglichkeiten der
Kirchenmusik hierbei

Martin Mautner

18.30 Uhr Abendessen

19.30–21.00 Uhr
„Gottesdienst &
Populärmusik“
Konzepte, neues Liedgut und Praxis

Christoph Georgii

21.00 Uhr Liturgischer Tagesabschluss

Donnerstag, 21.09.2023

9.00–12.00 Uhr
„Arbeiten im Team“
Judith Winkelmann

12.30 Uhr Mittagessen

14.00–18.00 Uhr
„Kirchenmusik und Realität“

Umgang mit Dienststellen,
Ämtern und Kirchengemeinde-
rat, Gelder generieren,
Konzertpläne gestalten,
Konzertformate

Michael Braatz-Tempel

18.30 Uhr Abendessen

19.30 – 21.00 Uhr
Orgelführung in der Peterskirche
und gemeinschaftliche Chormusik

Maria Mokhova, Michiya Azumi

21.00 Uhr Liturgischer Tagesabschluss
in der Peterskirche

Freitag, 22.09.2023

9.00–12.00 Uhr
Ein digitales Gottesdienstformat
gemeinsam beobachten

Austausch und Diskussion

Martin Mautner

12.30 Uhr Mittagessen

13.30 Uhr Verabschiedung und Abreise